**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«КИРОВСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ЛИЦЕЙ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО** | **СОГЛАСОВАНО** | **УТВЕРЖДАЮ** |
| на заседании ШМОгуманитарного циклаРуководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_ Литвинова Ф.В.Протокол № 1 от 29.08.2022 г. | Зам.директора по УР\_\_\_\_\_\_\_ Бадминова А.С. от 29.08.2022 г. | Директор лицея\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. ГофартПриказ №\_\_ от 29.08.2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету**

**«Русский язык»**

Уровень образования: основное общее образование

Класс: 8 «А»

Срок реализации: 2022-2023 учебный год

**Литвинова Фаина Викторовна**

**Учитель русского языка и литературы**

**Квалификационная категория - ВКК**

**п. Лазаревский 2022 г.**

# Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для изучения русского языка учащимися 8 класса общеобразовательной школы. Рабочая программа разработана на основе программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (авторы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский, 2010), примерной программы основного общего образования по русскому языку, в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников (2004). Используемый учебник: Русский язык: 8 класс С.Г Бархударов С Е Крючков, Т.А. Ладыженская. - М.: Просвещение, 2011г.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится 140 часов, из расчёта 4 учебных часа в неделю, для обязательного изучения русского языка в 8 классе.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2022-2023 учебный год на изучение русского языка в 8 классе отведено 140 часов (из расчёта 4 учебных часа в неделю, 35 учебных недель).

**Цели обучения** русскому языку:

-воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

-развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

-освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

-овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

-применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Задачи** организации учебной деятельности:

-развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;

* на базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и её разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать своё речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения;
* развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

**Формы контроля**: используется урочная форма обучения и активные методы работы обучающихся: пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений- миниатюр и другие творческие задания.

Технологии, методики:

* 1. уровневая дифференциация;
	2. проблемное обучение;
1. информационно-коммуникационные технологии;
2. модульное обучение;
3. здоровьесберегающие технологии;
4. коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава)

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся

-проектная деятельность

-исследовательская деятельность

-применение ИКТ

* Технология индивидуализации обучения
* Информационно-коммуникационные технологии

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся

-проектная деятельность

-исследовательская деятельность

-применение ИКТ

# Виды контроля

* входной
* текущий
* тематический
* промежуточный
* итоговый

 **Материально - техническое обеспечение:**

* Таблицы по основным темам курса русского языка;
* Интернет ресурсы;
* Цифровые образовательные ресурсы;
* Тесты.

**Организация текущего и промежуточного контроля знаний.** Организация текущего и промежуточного контроля знаний проводится в каждой теме, в каждом разделе (указано в учебно-тематическом планировании).

# Содержание курса

**Функции русского языка в современном мире (1 ч)**

Русский язык в современном мире.

## Учащиеся должны знать:

русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

## Учащиеся должны уметь:

опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы

# Повторение изученного в V–VII классах (10ч)

## Учащиеся должны знать:

функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.

виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);

виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства

условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)

условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

## Учащиеся должны уметь:

разграничивать знаки препинания по их функциям;

пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;

определять вид сложного предложения;

соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;

создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые;

правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;

разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи;

разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи;

правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;

обозначать графически условия выбора орфограмм.

# Синтаксис, пунктуация, культура речи

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

## Учащиеся должны знать:

основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст; основные признаки синтаксических единиц;

функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);

предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;

соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

## Учащиеся должны уметь:

находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;

разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;

соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;

разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание (4 ч)**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении.

Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

## Учащиеся должны знать:

что такое словосочетание; его функция; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные

свободные словосочетания и фразеологические обороты

подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание;

средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл; порядок устного и письменного разбора словосочетания

## Учащиеся должны уметь:

составлять разные виды словосочетаний;

определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла; разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;

определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах; использовать в речи синонимические по значению словосочетания;

разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты; определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании; составлять словосочетания с заданным видом связи;

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;

разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;

производить устный и письменный разбор словосочетания.

# Простое предложение (7 ч)

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

## Учащиеся должны знать:

виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;

грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;

в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;

основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

## Учащиеся должны уметь:

разграничивать односоставные и двусоставные предложения;

определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);

определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении; выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;

выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении; составлять графическую интонационную схему предложения.

# Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (14ч)

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;

согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

## Учащиеся должны знать:

способы выражения подлежащего; способы выражения сказуемого;

правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде;

основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;

способы выражения вспомогательного глагола;

основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;

способы выражения именной части;

тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения; правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении. ***Учащиеся должны уметь:***

находить подлежащее и определять способы его выражения; определять способы выражения сказуемого;

соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;

согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;

находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;

находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части; разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное

именное сказуемое с глаголом-связкой быть;

определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;

интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;

употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;

пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;

использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

# Второстепенные члены предложения (13ч)

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

## Учащиеся должны знать:

виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;

что такое дополнение, основные способы его выражения; виды дополнений: прямые и косвенные;

способы выражения прямого дополнения что такое определение;

виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное;

способы выражения согласованных и несогласованных определений;

несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства

что такое приложение;

способы выражения приложения;

правила постановки дефиса при приложении;

правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом

что такое обстоятельство, способы его выражения;

виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки);

второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например дополнения и обстоятельства места или образа действия

порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения

## Учащиеся должны уметь:

находить в предложении второстепенные члены;

распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;

разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;

использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании;

распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями; разграничивать прямое дополнение и подлежащее;

находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;

разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;

распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;

различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;

использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы; обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со

значением дополнения;

находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их; использовать приложения в речи;

согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;

находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы, использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения; распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;

находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;

разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения; находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения; ставить вопросы к обстоятельствам условия;

использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;

находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;

производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.

# Простые односоставные предложения (15ч)

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и

места.

Рассказ на свободную тему.

## Учащиеся должны знать:

грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена,

который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым;

способ графического обозначения главного члена (три прямые линии); способы выражения главного члена односоставного предложения;

виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)

что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в

обстановку событий; ремарка и пр.)

что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта

в пословицах и поговорках)

что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль неопределенно-личных предложений

что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;

функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)

порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

## Учащиеся должны уметь:

разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;

различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения; распространять нераспространенные односоставные предложения;

распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;

определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);

пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний

распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;

пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать определенно-личные предложения в речи;

распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;

разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;

находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения; использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;

пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;

различать разные способы выражения главного члена безличного предложения; находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;

определять способ выражения их главного члена; правильно интонировать данные предложения;

производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения.

# Неполное предложение (2 ч)

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

## Учащиеся должны знать:

что такое неполное предложение;

варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения; диалогичный контекст использования неполных предложений в речи;

правило употребления тире в неполном предложении

## Учащиеся должны уметь:

распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;

распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены; использовать неполные предложения в диалоге;

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

*Учащиеся должны знать:*

что такое осложненное предложение;

способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

*Учащиеся должны уметь:*

определять способ осложнения предложения

# Однородные члены предложения (15ч)

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

## Учащиеся должны знать:

что такое однородные члены предложения;

способы выражения однородных членов (все члены предложения),

тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между

собой;

функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического

эффекта, классификация и пр.);

правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией;

правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом; что такое однородные и неоднородные определения;

основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных; правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях

разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;

функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);

правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;

фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и, ни–ни,* не разделяющимися запятыми;

правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами;

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.

## Учащиеся должны уметь:

распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией,

составлять графические схемы однородных членов;

использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;

находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);

использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;

правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;

использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;

правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;

разграничивать однородные и неоднородные определения;

использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуация; распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных,

правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытий авторского замысла;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;

использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;

разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;

распознавать разновидность союза *и* по составу (одиночный, повторяющийся); правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;

использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;

разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и*, *ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;

использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;

находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;

разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

# Обособленные члены предложения (22ч)

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их

синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

## Учащиеся должны знать:

обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире;

графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления виды обособленных определений (согласованные и несогласованные);

способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным);

способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение);

правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения);

правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания)

правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)

способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);

правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда);

фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными виды уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение);

правила выделения уточняющих членов предложения

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами

## Учащиеся должны уметь:

интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;

выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;

распространять обособленные члены;

правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами;

интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;

находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определения;

находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;

распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;

объяснять использование тире для выделения приложения;

использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;

распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;

обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;

распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;

обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;

согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;

находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;

находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;

распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом*несмотря на*, выделять их запятыми;

распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте; объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых; определять их роль в раскрытии авторского замысла;

использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

# Обращение, вводные слова и междометия (13 ч)

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с об ращениями. Публичное выступление на общественно значимую тему.

*Учащиеся должны знать:*

какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия); функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная);

что такое обращение;

способы выражения обращения;

что такое распространенное обращение;

правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

## Учащиеся должны уметь:

подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);

интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;

обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;

использовать распространенные обращения в речи;

использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;

определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;

распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;

определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;

определять текстообразующую роль обращений.

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными слова ми; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

*Учащиеся должны знать:*

что такое вводные слова;

группы вводных слов по значению;

правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);

что такое вводные предложения;

виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что);

правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме; частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;

что такое вставные конструкции, их назначение;

правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме; что такое междометие, его назначение;

правила выделения междометий на письме;

порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

## Учащиеся должны уметь:

интонационно правильно произносить предложения с вводными ловами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;

разграничивать употребление слова*однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;

использовать вводные слова разных значений в речи;

обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания; определять текстообразующую роль вводных слов;

распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;

использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;

распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;

использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;

разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными; употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте; обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;

распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;

употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;

обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;

распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;

разграничивать употребление *о* при обращении и с междометием без обращения; производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со

словами, не являющимися членами предложения.

# Прямая и косвенная речь (10 ч)

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста. ***Учащиеся должны знать:***

что такое чужая речь;

способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);

структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);

что такое прямая речь; что такое косвенная речь;

структуру предложений с косвенной речью; текстообразующую роль предложений с косвенной речью; структуру предложений с прямой речью;

правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; текстообразующую роль предложений с прямой речью;

что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога; что такое цитата;

способы введения цитаты в авторский текст; правила пунктуационного оформления цитат;

порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

## Учащиеся должны уметь:

интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;

разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части; распространять комментирующую часть предложений с чужой речью; разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;

обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль; заменять прямую речь косвенной;

конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;

обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;

составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;

соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой); выделять в произношении комментирующую часть (слова автора);

соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;

объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;

пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;

заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;

определять текстообразующую роль цитаты;

обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи; распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании; вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как

предложение с прямой речью;

определять текстообразующую роль цитаты; использовать цитаты в речи;

исправлять речевые недочеты при цитировании; цитировать стихотворный текст;

использовать цитаты в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.

# Повторение и систематизация пройденного в VIII классе ( 14 ч)

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

## Учащиеся должны знать:

о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;

первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи

о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации;

алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания содержание понятия «культура речи»;

о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи о взаимосвязи синтаксиса и орфографии ***Учащиеся должны уметь:***

производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;

пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;

разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;

правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;

обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

# Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 8 класса

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

1. производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
2. составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
3. пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем

речи;

1. соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По пунктуации

Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях

1. с однородными членами,
2. при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения,
3. в предложениях с прямой и косвенной речью,
4. при цитировании, обращении,
5. при междометиях, вводных словах и предложениях.

Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым. По орфографии

Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами. По связной речи

Определять тип и стиль текста.

Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников.

Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему.

Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.

Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные разделы** | **Всего часов** | **Из них контрольные работы** | **Из них развитие речи** |
| 1.Функции русского языка в современном мире | 1 час |  |  |
| 2.Повторение пройденного в 5-7 классах | 8 ч + 2 ч | 1 час | 2 часа |
| 3.Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание | 2 ч + 2 ч |  |  |
| 4.Простое предложение | 4 ч + 3 ч |  | 1 час |
| 5.Простыедвусоставныепредложения. Главные члены предложения. | 8 ч + 6 ч |  | 4 часа |
| 6.Второстепенные члены предложения. | 11 ч + 2 ч | 1 час | 2 часа |
| 7.Простыеодносоставные предложения. | 11 ч + 4 ч | 1 час | 2 часа |
| 8.Неполные предложения. | 2 ч |  |  |
| 9.Однородные члены предложения. | 14 ч + 1 ч | 1 час | 2 часа |
| 10. Обособленные члены предложения. | 20 ч + 2ч |  | 2 часа |
| 11.Обращения,вводны е слова и междометия. | 11 ч + 2 ч | 1 час | 2 часа |
| 12.Прямая и косвенная речь. | 7 ч + 3 ч |  | 1 час |
| 13.Повторение и систематизация пройденного в 8 классе. | 13 ч + 1 ч | 1 час | 1 час |
| **Итого** | **140 часов** | **6ч** | **1 9 ч** |

На изучение русского языка в 8 классе отводится 4 часа в неделю, итого 140 часов за учебный год.

Раздел 1.Функции русского языка в современном мире.( 1 час) Раздел 2. Повторение пройденного в в 5-8 классах. ( 10 часов) Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Словосочетание. ( 4 часа)

Раздел 4. Простое предложение.( 7 часов)

Раздел 5. Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения(14часов) Раздел 6. Второстепенные члены предложения. (13 часов)

Раздел 7. Простые односоставные предложения. (15 часов) Раздел 8. Неполные предложения. (2 часа)

Раздел 9 . Однородные члены предложения. (15 часов) Раздел 10.. Обособленные члены предложения (22 часов)

Раздел 11.Обращения, вводные слова и междометия. (13 часа) Раздел 12. Прямая и косвенная речь. (10 часов)

Раздел 13. Повторение и систематизация пройденного в 8 классе. (14часов) Резервные часы – 4часа

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык» 8 класс (140часов.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов курса, тем уроков** | **Кол- во****часов** | **Дата** | **Характеристика основных видов деятельности** | **Планируемые результаты / Основные требования к уровню подготовки учащихся** | **Формы и виды контроля** | **Примечания** |
| **ЗНАТЬ** | **УМЕТЬ** |
| **Русский язык (140ч)** |
| **Раздел 1. Функции русского языка в современном мире. - 1 ч** |
| **1** | Функции русского языка в современном мире. | **1** | 1нед сентября |  | Иметь представление о функции русского языкав современном мире |  |  |  |
| **Раздел 2. Повторение изученного в 5-7 классах -10ч** |
| **2** | Фонетика, состав слова. Правописание разделительных Ъ и Ь. | **1** |  |  | Знать правила написания ь знака на конце словапосле шипящих | Уметь выделить части слова |  |  |
| **3** | Фонетика и графика. Состав слова. Правописание Ь на конце слов послешипящих. | **1** |  | Практикум | Знать разбор слова по составу | Уметь сопоставить звуки и буквы | Индивидуаль ный опрос |  |
| **4** | Состав слова. Лексика. Морфология. Правописание гласных в корне слова. | **1** |  |  |  | Уметь выделитьособенности написания гласных в корне слова |  |  |
| **5** | Состав слова. Правописание приставок. Лексика. Фразеология. | **1** | 2недсент ября | Практикум |  | Уметь выделитьособенности написания гласных в приставке | Индивидуаль ный опрос |  |
| **6** | Р.Р. Строение текста. Стили речи. | **1** |  | Практикум | Знать стили речи | Уметь выделитьособенности стилей речи |  |  |
| **7** | Контрольный словарный диктант. Правописание наречий. Морфология. Синтаксис. | **1** |  | Урок-контроль | Знать написание непроверяемых слов |  |  |  |
| **8** | Правописание наречий. Морфология. Синтаксис. | **1** |  | Практикум | Знать написание наречий |  | Индивидуаль ный опрос |  |
| **9** | Р.Р. Юношеские дневники Л. Толстого | **1** |  |  | Знать особенности стилей речи | Уметь показатьособенности ведения дневников | Работа в группах |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10** | Контрольный диктант по теме "Повторение изученного в 5-7 классах" | **1** | 3нед сент ября | Урок-контроль |  |  |  |  |
| **11** | Анализ диктанта, работа над ошибками | **1** |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание -4ч** |
| **12** | Словосочетание. Строение и грамматическое значениесловосочетаний. | **1** |  | Практикум |  | Уметь рассуждать остроении словосочетаний |  |  |
| **13** | Связь слов в словосочетании. | **1** |  |  | Знать типы связи в словосочетании |  |  |  |
| **14** | Виды словосочетаний поморфологическим свойствам главного слова. | **1** | 4нед сент ября | Практикум | Знать видысловосочетаний |  |  |  |
| **15** | Синонимичные и неделимыесловосочетания. Синтаксический разбор словосочетания. | **1** |  |  | Знать разбор словосочетаний | Уметь находитьособенности словочетаний |  |  |
| **Раздел 4. Простое предложение.-7ч** |
| **16** | Предложение как средство выражения мысли. Строение предложенияГрамматическая основа предложения.Особенности связи подлежащего и сказуемого. | **1** |  | Практикум |  | Уметь анализировать предложение | Работа в группах |  |
| **17** | Правописание НЕ с различными частями речи. | **1** |  |  | Знать правила написания частицы не сразличными частями речи |  |  |  |
| **18** | Грамматическое значение предложения. | **1** | 1нед октя бря |  |  | Уметь определить грамматическое значениепредложения |  |  |
| **19** | Интонация простого предложения. | **1** |  | Практикум |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **20** | Порядок слов в предложении. | **1** |  |  |  |  | Работа в группах |  |
| **21** | Логическое ударение. | **1** |  | Практикум |  | Уметь определить логическое ударение в предложении |  |  |
| **22** | Р.Р. Описание архитектурныхпамятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. | **1** | 2нед октя бря | Развитие речи | Расширитьпредставление учащихся об описанииархитектурныхпамятников. Развивать нравственные иэстетические начала | Уметь выражать личностное отношение к творческому наследию |  |  |
| **Раздел 5. Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения.-14ч** |
| **23** | Подлежащее. Способы его выражения. | **1** |  | Практикум | Знать способы выражения подлежащего |  |  |  |
| **24-****25** | Повторение изученного о сказуемом. | **2** |  |  |  | Уметь ответить на вопросы | Фронтальны й опрос |  |
| **26-****27** | Составное глагольное сказуемое. | **2** | 3нед октя бря |  | Знатьспособыобразования составного глагольного сказуемого | Уметь определять сказуемые |  |  |
| **28** | Р.Р. Изложение с элементамирассуждения "Мещерский край" | **2** |  | Развитие речи |  |  |  |  |
| **29** |  |
| **30** | Составное именное сказуемое. | **1** | 4нед октя бря | Практикум | Знать способыобразования составного именного сказуемого | Уметь определять сказуемые | Работа в группах |  |
| **31-****32** | Составное именное сказуемое. | **2** |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **33** | Тире между подлежащим и сказуемым. | **1** |  | Практикум |  |  |  |  |
| **34** | Тире между подлежащим и сказуемым. | **1** | 2нед нояб ря | Практикум |  | Уметь составлять предложения |  |  |
| **35-****36** | Сочинение-рассуждение по заданному тексту | **2** |  | Развитие речи | Знать особенности стилей речи | Уметь отвечать на вопросы по прочитанному |  |  |
| **Раздел 6. Второстепенные члены предложения.-13ч** |
| **37** | Повторение изученного овторостепенных членах предложения. Дополнение. | **1** |  |  |  |  |  |  |
| **38** | Прямое и косвенное дополнение. | **1** | 3нед нояб ря | Практикум | Уметь находить дополнения | Уметь определять дополнения. |  |  |
| **39** | Определение. Несогласованное и согласованное определение. | **2** |  | Практикум | Знать различия определений | Уметь находить определения |  |  |
| **40** |
| **41** | Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. | **2** |  | Практикум | Знать особенности приложений. | .Уметьопределять приложения в тексте | Работа в группах |  |
| **42** |
| **43** | Р.Р Изложение «Прощание с Пушкиным". | **2** | 4нед нояб ря | Развитие речи |  | Уметь анализировать текст |  |  |
| **44** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **45-****47** | Обстоятельство. | **3** |  | Словесное рисование | Знать виды обстоятельств | Уметь анализировать текст | Фронтальны й опрос |  |
| **48** | Контрольный диктант по теме» Главные и второстепенные члены предложения" | **1** | 1нед дека бря | Урок-контроль |  |  |  |  |
| **49** | Анализ диктанта, работа над ошибками | **1** |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 7. Простые односоставные предложения.-15ч** |
| **50** | Односоставные предложения. Основные группы односоставных предложений. | 1 |  |  | Знать различия односоставных предложений |  | . |  |
| **51** | Определенно-личные предложения. | **1** |  |  |  | Уметь применять полученные знания на практике. | Работа в группах |  |
| **52** | Определенно-личные предложения | **1** |  |  |  | Уметь применять полученные знания на практике | Работа в группах |  |
| **53** | Неопределенно-личные предложения | **1** | 2нед дека бря | Практикум | Знать виды односоставных предложений | Уметь применять полученные знания на практике. |  |  |
| **54** | Неопределенно-личные предложения | **1** |  | Практикум | Знать виды односоставных предложений | Уметь применять полученные знания на практике. |  |  |
| **55** | Безличные предложения. | 1 |  |  |  | . | Индивидуаль ный опрос | . |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **56-****57** | Безличные предложения | 2 |  |  |  |  | Индивидуаль ный опрос |  |
| **58** | Назывные предложения. | 1 | 3нед дека бря | Творческая лаборатория |  |  |  |  |
| **59** | Обобщающий урок по теме "Односоставные предложения" | 1 |  |  | Знать виды односоставных предложений | Уметь выделять односоставные предложения |  |  |
| **60** | Обобщающий урок по теме "Односоставные предложения"Промежуточная аттестация (диктант) | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **61** | Диктант с грамматическим заданием по теме "Односоставные предложения". | 1 |  | Урок-контроль |  |  |  |  |
| **62** | Анализ диктанта, работа над ошибками. | 1 | 4нед дека бря | Практикум | Уметь работать над ошибками |  | Работа в группах |  |
| **63** | Р.Р. Рассказ на свободную тему, особенности текста | 1 |  | Урок-композиция | Знать особенности составления текста | .Уметь составить текст |  |  |
| **64** | Р.Р. Сочинение по упр.250. Рассказ на свободную тему. | 1 |  | Развитие речи | *.* | . |  |  |
| **Раздел 8. Неполные предложения.-2ч** |
| **65** | Понятие о неполных предложениях | 1 |  |  | Знать неполные предложения | .Уметь использовать в речи неполные предложения |  |  |
| **66** | Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении | 1 | 5нед дека бря | Урок-композиция Развитие речи | Уметь составить диалог с неполнымипредложениями |  |  |  |
| **Раздел 9. Однородные члены предложения.-15ч** |
| **67** | Понятие об однородных членах предложения. | 1 |  | Практикум |  | Уметь находить однородные члены |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **68** | Однородные и неоднородные определения. | 1 |  |  |  |  | Индивидуаль ный опрос |  |
| **69** | Однородные и неоднородные определения . | 1 | 1нед янв |  | Знать различия определений | Уметь сопоставлять определения |  |  |
| **70** | Однородные члены, связанныесочинительными союзами и знаки препинания при них. | 1 |  | Семинар |  | ..Уметь применять полученные знания напрактике |  |  |
| **71** | Однородные члены, связанныесочинительными союзами и знаки препинания при них. | 1 |  |  |  | Уметь определять знаки препинания приоднородных членах | Фронтальны й опрос |  |
| **72** | Однородные члены , связанныесочинительными союзами и знаки препинания при них. | 1 |  | Урок-композиция |  | .. |  |  |
| **73** | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | 1 | 2нед янв |  | Уметь использовать обобщающие слова приоднородных членах | Уметь составлять устный рассказ. |  |  |
| **74** | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | 1 |  | Практикум |  | . | Работа в группах |  |
| **75** | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | 1 |  | Развитие речи |  | .Уметь высказывать собственное мнение |  |  |
| **76** | Правописание Н и НН в прилагательных, причастиях, наречиях. | 1 |  |  |  | . |  |  |
| **77** | Обобщающий урок по теме«Однородные члены предложения». | 1 | 3нед янв |  | Обобщить полученные знания | Уметь применять полученные знания на практике |  |  |
| **78** | Контрольный диктант по теме "Однородные члены предложения". | 1 |  | Урок-контроль | Уметь находитьоднородные члены в тексте |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **79** | Анализ диктанта. Работа над ошибками | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **80-****81** | Р.Р. Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения | 2 | 4нед янв |  |  | **Уметь** отвечать на вопросы по прочитанному |  |  |
| **Раздел 10. Обособленные члены предложения-22ч** |
| **82** | Понятие об обособленных членах предложения. | 1 |  |  | Знать обособленные члены предложения | Уметь привести примеры из текстов |  |  |
| **83** | Обособленные определения. Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. | 1 |  |  | **Знать** различия определений | **Уметь** анализировать определения | Индивидуаль ный опрос |  |
| **84** | Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений . | 1 | 1нед фев |  |  | .**Уметь** находить определения*.*. |  |  |
| **85** | Обособление определений собстоятельственным оттенком. | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **86** | Обособление определений иприложений, относящихся к личному местоимению. | 1 |  | Практикум |  | .Уметь различать приложения | Работа в группах |  |
| **87** | Обособление согласованных приложений. | 1 |  |  | Знать особенности согласованных приложений.. | .Уметь..обособлять приложения |  |  |
| **88** | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. | 1 | 2нед фев |  |  |  |  |  |
| **89** | Контрольный диктант по теме "Обособление согласованных распространённых инераспространённых определений". | 1 |  | Урок-контроль |  |  |  |  |
| **90** | Анализ диктанта, работа над ошибками. | 1 |  | Лекция |  |  | Фронтальны й опрос |  |
| **91** | Р.Р. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, егоязыковые особенности. | 1 | 3нед фев | Развитие речи | Знать.языковые особенности текстов | Уметь составитьхарактеристику человека |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **92** | Р.Р. Сочинение-миниатюра " Я хочу вам рассказать..." | 1 |  | Развитие речи |  |  |  |  |
| **93** | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночнымидеепричастиями . | 1 |  |  | Уметь находить деепричастия |  |  |  |
| **94** | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночнымидеепричастиями. | 1 |  | Практикум |  |  | Индивидуаль ный опрос |  |
| **95** | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночнымидеепричастиями | 1 | 4нед фев |  |  |  |  |  |
| **96** | Обособление обстоятельств,выраженных существительными с предлогами . | 1 |  |  | Уметь различать обстоятельства |  |  |  |
| **97** | Обособление уточняющих членов предложения: обстоятельств места ивремени. | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **98** | Обособление уточняющих членов предложения: обстоятельств места ивремени. | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **99** | Урок-зачет по теме "Обособленные и уточняющие члены предложения". | 1 | 1нед март |  | Знать ответы на вопросы по теме |  |  |  |
| **100** | Правописание наречий. | 1 |  |  | Знать правописание наречий |  |  |  |
| **101** | Контрольный диктант по теме " Обособленные члены предложения" | 1 |  | Урок-контроль |  |  |  |  |
| **121** | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **103** | Контрольная работа (тест). | 1 | 2нед март | Урок-контроль |  |  |  |  |
| **Раздел 11.Обращения, вводные слова и междометия. -13ч** |
| **104** | Повторение изученного об обращении. Обращение и знаки препинания при нем. | 1 |  |  | Знать правилаиспользования в речи обращений и вводныхслов |  | Фронтальны й опрос |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **105****- 106** | Вводные слова. Вводные предложения. | 2 |  | Практикум |  |  |  |  |
| **107****- 110** | Вставные конструкции. | 4 | 3нед март |  |  | Уметь находить вводные слова и предложения |  |  |
| **111** | Междометия в предложении. | 1 | 4нед март |  |  |  |  |  |
| **112** | Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парныезнаки препинания. | 1 | 2нед апр | Практикум |  | Уметь выделять обращения и вводныеслова знаками препинания | Работа в группах |  |
| **113** | Текстообразующая роль обращений , вводных слов и междометий. | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **114** | Урок-зачёт по теме "Обращения, вводные слова и междометия" | 1 |  | Урок-контроль |  |  |  |  |
| **115** | Р.Р. Публичное выступление наобщественно значимую тему ; строение данного текста, его языковыеособенности. | 1 |  | Развитие речи | Знать особенности стилей речи |  |  |  |
| **165** | Р.Р Сочинение-миниатюра по упр.385 | 1 | 2нед апр |  |  |  |  |  |
| **Раздел 12. Прямая и косвенная речь. -10ч** |
| **117** | Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **118****- 119** | Слова автора внутри прямой речи. Знаки препинания в предложениях с прямойречью, стоящей после слов автора и перед словами автора. | 2 |  | Практикум |  | Уметь ставить знаки препинания при прямой речи и косвенной речи | Индивидуаль ный опрос |  |
| **120****- 121** | Косвенная речь.Промежуточная аттестация (диктант) | 2 | 3нед апр |  |  | Уметь составить текст с косвенной речью |  |  |
| **121** | Цитаты и знаки препинания при них. | 1 |  |  | Знать о цитатах в речи |  |  |  |
| **123** | Цитаты и знаки препинания при них. | 1 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **124** | Синтаксические синонимы предложенийс прямой речью, их текстообразующая роль . | 1 | 4нед апр |  |  |  |  |  |
| **125** | Р.Р. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строениятекста. | 1 |  | Развитие речи |  | Уметь составитьхарактеристику людей |  |  |
| **126** | Урок-зачёт по теме «Прямая и косвенная речь» | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 13. Повторение и систематизация пройденного в 8 классе. -14ч** |
| **127** | Словосочетание и предложение. | 1 | 1нед мая |  |  |  |  |  |
| **128** | Главные и второстепенные члены предложения | 1 |  | Практикум |  |  | Работа в группах |  |
| **129** | . Пунктуация в простом предложении (комплексное повторение) | 1 |  | Урок-контроль |  |  |  |  |
| **130** | Итоговый словарный диктант. Пунктуация в простом предложении | 1 | 2нед мая | Урок-контроль |  |  |  |  |
| **131** | Р.Р. Изложение с элементами рассуждения по упр.434 . | 1 |  | Развитие речи |  |  |  |  |
| **132****- 133** | Подготовка к контрольному диктанту. | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **134** | Контрольный диктант. | 1 | 3нед мая | Урок-контроль |  |  |  |  |
| **135** | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками. | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **136** | Подведение итогов года. | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **137** | Промежуточная итоговая аттестация. | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **138****- 140** | Резервный урок | 3 |  |  |  |  |  |  |

# Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

**образовательной деятельности Литература для учителя (основная)**.

* 1. Русский язык: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений / С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. – М: «Просвещение», 2011 г.
	2. Русский язык. Тестовые задания по русскому языку. 8 класс. Г.А. Богданова. М: Просвещение, 2012г.
	3. Н. В. Егораева. Поурочные разработки по русскому языку. 8 класс. М: ВАКО, 2012г.

# Дополнительная литература для учителя

* + 1. ГИА. Русский язык: типовые экзаменационные варианты:36 вариантов/под. Ред. И.П. Цыбулько.- М.: Издательство «Национальное образование»,2015
		2. Русский язык.8 класс. Контрольные тесты. Сос. А.Н. Антонова.- Вентана Граф, 2013

# Дополнительная литература для ученика

* + - 1. Русский язык: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений / С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. – М: «Просвещение», 2011 г.
			2. Тестовые задания по русскому языку. 8 класс. А. Б. Малюшкин М: Сфера, 2009г.
			3. Орфорафический словарь./Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков.- 57-е издание. М.:Дрофа,2015
			4. Школьный словарь синонимов и антонимов. Издание- 5.-Ростов н/Д Феникс, 2015
			5. Фразеологический словарь русского языка для учащихся. 4- тыс. слов- М.:ООО Стандарт, 2015

# Дополнительная литература для учащихся и родителей.

* + 1. Орфорафический словарь./Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков.- 57-е издание. М.:Дрофа,2015
		2. Школьный словарь синонимов и антонимов. Издание- 5.-Ростов н/Д Феникс, 2015 6.Фразеологический словарь русского языка для учащихся. 4- тыс. слов-М.:ООО Стандарт, 2015

**Электронные образовательные ресурсы и Интернет ресурсы**

* + - 1. Мультимедийные пособия.
			2. Фонохрестоматия для учебника русского языка 8 класс.
			3. Уроки русского языка в 8 классе. Издательство Кирилла и Мефодия.

**Материально - техническое обеспечение**

# Перечень объектов и средств материально-технического обеспечения, необходимых для реализации программы

1. **Печатные пособия**
	1. Серия справочных таблиц по русскому языку ученического эксперимента, нагревательные приборы.

# Информационно-коммуникативные средства

* 1. Ноутбук
	2. Интерактивная доска и мультимедийный проектор.

для проведения опытов.

## Информационно-коммуникативные средства:

1. Мультимедийные программы (обучающие, тренинговые, контролирующие) литературе.
2. электронная библиотека по литературе

**2. Технические средства обучения.**

1. Интерактивная доска
2. Ноутбук
3. Мультимедийный проектор.

# ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

**Система оценки достижения результатов освоения программы по учебному предмету «Русский язык»**

Система оценки достижения планируемых результатов является частью системы оценки и управления качеством образования в МБУ лицее №76.

Основным объектом системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой,** выступают требования, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФГОС и программы развития Лицея.

Система оценки заданий по русскому языку ориентирована в основном не на проверку освоения отдельных знаний, а на оценку способности школьников решать учебные и практические задачи на основе сформированных предметных знаний и умений, а также универсальных учебных действий.

Система оценки предполагает процедуру внутренней и внешней оценки, из результатов которых складывается **итоговая оценка** (итоговая аттестация) по предмету.

**Внутренняя оценка** включает стартовую (входную) диагностику, текущую и тематическую оценку, портфолио, внутришкольный мониторинг образовательных достижений, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

С целью оценки готовности школьников к обучению в начале I полугодия учебного года **Внутренняя оценка** включает государственную итоговую аттестация, независимую оценку качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней. Проведение внутренней оценки в Лицее проводится через использование модуля МСОКО базы АСУ РСО и регламентируется нормативными документами лицея (Положения, приказы) и соответствующий уровней – от муниципального до федерального.

**Итоговая оценка** (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам **внутренней оценки** относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету к результатам **внешней оценки** относятся **результаты государственной итоговой аттестации**.

В рамках системы оценки достижения результатов освоения программы используются такие виды контроля как текущий, тематический, итоговый контроль. Формы контроля: анализ текстов разных жанров, зачёты, контрольные работы, диктанты, тестирование, сочинения - миниатюры, изложения. Промежуточная итоговая аттестация в форме диктанта по итогам 1 полугодия и учебного года. Результаты фиксируются в базе АСУ РСО и анализируются по итогам учебной четверти и полугодия. Для текущего тематического контроля и оценки знаний в системе уроков предусмотрены уроки-зачеты, контрольные работы и др.

Обязательными составляющими системы мониторинга образовательных достижений учащихся являются материалы: стартовой диагностики, текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов; промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку знаний и умений при решении учебно- познавательных и учебно-практических задач; текущего выполнения выборочных учебно- практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии; защиты итогового индивидуального проекта.

С целью полноценной оценки степени достижения планируемых результатов освоения учебных программ, выявления динамики индивидуальных достижений, в МБУ лицее № 76 разработана, утверждена и используется система отметок, форм, порядке и периодичности проведения текущей и промежуточной аттестации учащихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения лицея № 76 (Приказ № 124-од от 29.08.2014 г., протокол № 1 педагогического совета от 28.08.2015). Процедура промежуточной аттестации представлена в пояснительных записках Учебных планов лицея на конкретный учебный год, отражается в приказах, аналитических справках и материалах административного контроля через модуль МСОКО базу АСУ РСО лицея № 76.

# Критерии оценки результатов достижения результатов освоения программы курса в 8 классах

**Общие критерии оценки**

По всем предметам учебного плана действует следующая схема округления: 5,00-4,51 - ставится отметка «5»; 4,50 -3,50 – ставится отметка «4»; 3,49 – 2,51 - ставится отметка «3»; 2,50 –

0,00 - ставится отметка «2».

**Оценка "5" ставится, если ученик:** выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

**Оценка "4" ставится**, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

**Оценка "3" ставится**, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка "2" ставится**, если ученик: допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы.

# Оценка устного ответа на уроке Отметка «5»:

* дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий,
* материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком,
* ответ самостоятельный.

# Отметка «4»:

* дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий,
* материал изложен в определенной последовательности,
* допущены 2-3 несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя, или дан неполный и нечеткий ответ.

# Отметка «3»:

* дан полный ответ, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, построен несвязно.

# Отметка «2»:

* ответ обнаруживает непонимание основного содержания учебного материла
* допущены существенные ошибки, которые уч-ся не может исправить при наводящих вопросах учителя.
* отсутствие ответа