**МКОУ «Кировский сельский лицей»**

**Аналитическая справка**

**о проведении школьного конкурса «Лучший урок и занятие с агрокомпонентом» и школьного этапа конкурса «Педагог года»**

В целях реализации Программы инновационной деятельности «Формирование сельскохозяйственных компетенций в условиях реализации профильного обучения», согласно плану работы школы в разделе «Внутренняя система оценки качества образования» на 2022-2023 учебный год, в рамках проведения школьного этапа «Педагог года», в целях повышения уровня инновационной и профессиональной компетенции педагогов был посещен урок ИЗО в 4 классе.

**Цель проверки:** определитькачество преподавания предмета по формированию сельскохозяйственных компетенций обучающихся, изучить используемые на уроке методические приемы.

**Объект проверки:** условия осуществления образовательного процесса и деятельности учителя ИЗО.

**Методы и формы проверки**: посещение уроков с последующим анализом, собеседование с учителем, анализ качества знаний обучающихся, изучение школьной документации: поурочные планы, классный журнал, рабочие тетради обучающихся.

Рассматриваемые вопросы:

- организация образовательного процесса по предмету;

- уровень сформированности основных знаний, умений и навыков;

- материально-техническое обеспечение;

- оснащенность кабинета;

- состояние документации учителя.

**Форма контроля:** тематический.

**Учитель:** Немяшева Динара Ахмедовна

**Дата проведения:** 26.11.2022 год

**Место проведения**: кабинет начальных классов.

**Тип урока:** практический, комбинированный.

**В классе по списку:** 8 учащихся

**Присутствовало:** 8

В ходе проверки установлено, что учитель Немяшева Д.А. в своей деятельности руководствуется нормативно-правовыми документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 года №1089;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 года №253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.03.2010 года №03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;

Законом Республики Калмыкия от 15.12.2014 года №94-V-З «Об образовании в Республике Калмыкия»;

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях /Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2 2821-10/ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года №189/;

Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков, - М. Просвещение, 2009 (Стандарты второго поколения);

Образовательный минимум содержания образования примерными программами по предметам гуманитарного и естественно-математического циклов.

В ходе проверки установлено, что в МКОУ «Кировский сельский лицей» созданы все необходимые условия для организации образовательного процесса по предмету «Английский язык». Учащиеся обеспечены учебниками на 100%. Учебный план лицея составлен на основе ФГОС, БУП МО и Н РФ и примерного учебного плана МО и Н РК, с сохранением их структуры, полной реализацией федерального компонента. Программное обеспечение преподавания предметов характеризуется наличием в лицее типовых образовательных программ. Уровень образования регулируется образовательными стандартами, которые определяют обязательный минимум содержания осваиваемых образовательных программ, минимальный объем учебной нагрузки обучающихся, требования к уровню подготовки выпускников. Рабочие программы разработаны в соответствии с Положением о Рабочей программе МКОУ «Кировский сельский лицей» и утверждены в установленный срок.

**Тема урока:** Р*исование домашних животных* по памяти и представлению.

**Оборудование:** медиапроектор, экран, презентация с изображением лошадей, схемой строения лошади, работы детей.

**Цели урока**:

***Образовательная:***отработка навыков овладения техникой рисования «анималистический жанр».

***Развивающая:***Обогащение словарного запаса.

***Воспитательная:***стремиться воспитать аккуратность при рисовании.

**Задачи урока:**

**Образовательные:**

1. Познакомить с анималистическим жанром.
2. Познакомить с творческими задачами рисунка, техникой работы над ним.
3. Развивать навыки овладения техникой рисования.

**Развивающие:**

1. Развивать моторику руки.
2. Корректировать и развивать пространственную ориентировку на листе.
3. Развивать мыслительные операции при анализе объектов
4. Развивать речь и обогащать словарный запас.
5. Совершенствовать представления.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать познавательный интерес к предметам и явлениям окружающего мира.
2. Воспитывать позитивное отношение к урокам изобразительного искусства и к изобразительной деятельности вообще.
3. Воспитывать оценочное отношение к своим рисункам и к рисункам товарищей.
4. Воспитывать аккуратность при рисовании.

Предварительно кабинет был приготовлен к занятию. На столах были приготовлены краски, салфетки, кисточки, стаканчики с водой, альбомы. Занятие является запланированным и проводилось в соответствии с учебно - тематическим планом реализуемой образовательной программы.При подборе методов, учителем учитывались возможности учащихся: возрастные и индивидуальные особенностей личности (дети наблюдательны, творчески активны, эмоционально отзывчивы); связь с личным жизненным опытом ребёнка, эмоциональное воздействие, любовь детей к животным, интерес к жизни животных в зоопарке; развитие межпредметных связей изобразительной деятельности, музыки и поэзии;  разумное распределение материала на всех этапах занятия в соответствии с выбранными формами организации учебной деятельности: групповой, индивидуальной

После приветствия, психологического настроя учащихся учителем была дана краткая доступная историческая информация о домашних животных, их разнообразии, породах и.т.д. Были также определены объем и форма самостоятельной работы с детьми. С помощью вопросов учителя об анатомических пропорциях животного, геометрической фигуры, форм дети изучили стали рассматривать алгоритм изображения лошади на альбомном листе. Сначала ученики изображали подмалевок, т. е. по середине альбомного листа по горизонтали проводили линию горизонта. Верхняя часть листа – это небо, раскрашиваем голубым цветом. Нижняя часть листа – это земля, раскрашиваем зеленым цветом. Далее с помощью горизонтальных овалов и вертикальных линий рисовали подмалевок лошади и мелкие детали. При этом соблюдалась не сильная прорисовка деталей.

К занятию был подготовлен учебно-методический комплекс: презентация о художниках- анималистах, наглядный материал. На занятии учитель познакомила учеников с художниками- анималистами, а также детским писателем Евгением Чарушиным. Были представлены книги с его иллюстрациями. В целях здоровьесбережения была проведена физкультминутка.

Проведённое в такой форме занятие очень эффективно, так как на первый план выдвигаются задачи по развитию реальных творческих способностей детей и задачи нравственного, эмоционального воздействия. Полученные детьми знания и умения, несомненно, пригодятся на следующих занятиях. Также немаловажен радостный настрой детей во время учебного процесса.

**Выводы:** Урок был продуктивным и увлекательными, работа интересной и радостной. Учителем четко продумана логика построения занятия, взаимосвязь и завершенность всех частей занятия с подведением итогов каждой части по практическому и теоретическому материалу. Целевые установки занятия были достигнуты. Обеспечена комплексность и взаимосвязь поставленных задач. Были учтены возрастные особенности учащихся (1 ученик ОВЗ); уровень их реальных познавательных возможностей; поощрение стремления детей к показу результатов своей творческой деятельности. Также был использован приём взаимообучения, когда дети, обладающие лучшими художественными способностями, помогали своим товарищам. Всё это осуществлялось под контролем учителя, в тактичной и дружелюбной форме.

**Рекомендации:**

1. Признать опыт работы Немяшевой Д.А. положительной.
2. Учителю продолжить применение различных форм работы на уроках ИЗО с целью более эффективного развития умственных и творческих способностей учащихся.
3. Активно вовлекать в процесс учащихся со слабой  учебной мотивацией.

Исполнитель: Белоконь И.М., заместитель директора по НМР

В течение всего занятия я старалась осуществить психолого - педагогическую поддержку обучающихся, направленную на:

-создание благоприятных перспектив учебной деятельности;

-гуманизацию обучения (оптимизация нагрузки в соответствии с индивидуально - психологическими особенностями учащихся (подбор индивидуальных заданий в процессе обучения);

-оптимизацию нагрузки в связи с учетом динамики работоспособности; оптимизацию нагрузки в соответствии с мотивацией к обучению.

Также я стараюсь выполнять все государственные санитарно - гигиенические нормы, временной режим занятия для различных возрастных категорий детей, совершенствовать в своей педагогической деятельности методики здоровья - сберегающих систем.

На занятиях нашего творческого объединения всегда хорошая психологическая атмосфера. Это достигается благодаря тому, что я стараюсь создать тёплую, дружескую обстановку, не давить на детей, учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка. Активно используются игровые моменты, элементы театрализации. На данном занятии физкультминутку с ребятами проводил Гном Гномыч. Его изображала самая маленькая девочка Дина Галимова ( 8 лет). Также я считаю, что необходимо как можно чаще хвалить детей, поощрять их, независимо от результата работы. Ведь у каждого ребёнка разные способности к рисованию, различные навыки. Дети лучше раскрываются, когда чувствуют поддержку и одобрение со стороны педагога. Ребята знают, что я всегда с радостью объясню то, что непонятно, покажу индивидуально приём рисования. Сотрудничество на занятии, позволяющие педагогу и воспитаннику быть партнёрами в увлекательном процессе образования, приводит к замечательным результатам. Часто бывает так, что дети приходят ко мне в объединение, не обладая элементарными навыками работы с красками, и к концу обучения достигают таких успехов, что становятся победителями в конкурсах.

Я считаю, что все поставленные задачи удалось реализовать полностью. Доказательством этого служат замечательные работы детей, которые можно увидеть в прилагаемой мною к самоанализу презентации, созданной на основе фотографий с данного занятия.